



Im Atelier. Ein Experiment Johann Gottfried Schadow Michael Jastram



Herausgeber: Deutscher Bundestag,
Sekretariat des Kunstbeirates,
Platz der Republik 1, 11011 Berlin,
Text: Kristina Volke, Sekretariat des
Kunstbeirates des Deutschen Bundes-
tages, **Gestaltung:** büro uebele
visuelle kommunikation, Stuttgart,
Foto: DBT/junophoto

Im November des Jahres 1804 bezog Johann Gottfried Schadow, seit 1788 Hofbildhauer von König Friedrich Wilhelm II., sein neues Atelier in seinem Haus in der Kleinen Wallstraße (heute Schadowstraße 10). Schadow erhielt so endlich in unmittelbarer Nähe zum Hof und zur Akademie einen seinem Rang angemessenen Raum für seine Bildhauerwerkstatt. Dort gingen ihm mehrere Angestellte bei der Ausführung der Aufträge zur Hand. Es gab einen großzügigen Schauraum, in dem er Gäste empfangen, Werke vorstellen und Einzelheiten zu Aufträgen besprechen konnte. Schadow empfing häufig Besuch von höchstem Stande, wie etwa von Königin Luise, aber auch Künstler, Schriftsteller, Philosophen und Architekten zählten zu den Besuchern des Hauses.

Die Atmosphäre, die hier herrschte, bezeugte Kronprinz Ludwig von Bayern, der auf der Durchreise nach Polen im Januar 1807 bei Schadow Halt machte: „Ich lernte ihn heut kennen; besah sein Atelier,

und den Saal in dem manche seiner beendeten Arbeiten, viele Abgüsse seiner und anderer Werke aufgestellt sind. Ein so herrlich geordnetes, an sich aber doch sehr einfaches Gemach, blos für Plastische Produkte bestimmt, eines je gesehen zu haben, so vollendet, so hinreißend ästhetisch in ähnlichem Raume...“

In der diesjährigen Ausstellung im Schadow-Haus soll die Bildhauerwerkstatt als Ort der kreativen Entwicklung und Umsetzung künstlerischer Ideen, als Ort des Gesprächs und des Gedankenaustauschs, letztlich auch als Schnittstelle zwischen Kunst und Politik in den Mittelpunkt gerückt werden. Der Bildhauer Michael Jastram (geb. 1953, lebt und arbeitet in Berlin) wird sein Atelier aus einer umgebauten Industrieetage im Wedding in die Schadowstraße verlegen und vier Monate lang an seinen Entwürfen arbeiten. Es handelt sich um ein Experiment, an dem teilzuhaben und mitzuwirken Sie herzlich eingeladen sind.

Der Kunstbeirat des Deutschen Bundestages lädt ein zur Eröffnung der Ausstellung

**Im Atelier. Ein Experiment
Johann Gottfried Schadow
Michael Jastram**

**am 31. Mai 2016,
um 19 Uhr
im Hof des Schadow-Hauses**

Begrüßung

Prof. Dr. Norbert Lammert
Präsident des Deutschen
Bundestages

Auf Zuruf

Fragen an Michael Jastram
Dr. Andreas Kaernbach,
Kristina Volke
Kuratoren der Ausstellung

Dauer der Ausstellung

1. Juni bis 3. Oktober 2016

Schadow-Haus (Seitenflügel)

Schadowstraße 12–13
10117 Berlin.

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag
11 bis 17 Uhr
Der Eintritt ist frei.

Weitere Informationen:

Tel. 030-227-32027
kunst-raum@bundestag.de
www.kunst-im-bundestag.de

Bitte seien Sie auf Sicherheitskontrollen am Eingang eingestellt.